Register för artiklar publicerade i Medusa 1985–1989

MEDUSA

utges av föreningen för en svensk antiktidskrift. För information om föreningen och hur man blir medlem är adressen *Föreningen för en svensk antiktidskrift, Renstiernas Gata 25, 116 31 Stockholm.*

Styrelse: Berit Wells, ordförande (Lund), Eva Rystedt, sekreterare (Stockholm), Arto Penttinen, kassör (Stockholm), Mats Cullhed (Uppsala), Gunnel Ekroth (Stockholm), Stefan Hilding (Stockholm), Lennart Lind (Stockholm), Claes Petersson (Stockholm), Pontus Reimers (Lund), Charlotte Scheffer (Stockholm), Örjan Wikander (Lund).

Ansvarig utgivare: Charlotte Scheffer.

Artiklar sändes till: Charlotte Scheffer, Rindögatan 44, 115 35 Stockholm, tel 08-660 58 66.

Prenumerationsärenden: Renstiernas Gata 25, 116 31 Stockholm. Jour torsdagar 19–20, tel 08-40 58 72.

ISSN 0349-456X

ALFABETISKT REGISTER

Ambatsis, Inga & Jannis, Gemensamt arv? (87:4, 11–14)
Backlund, Ann-Charlotte, recension: Arvid Andrén, *Orvieto*, Göteborg 1984, (85:2, 40)
—, recension: Sture Linnér, *Hellenika*, Uppsala 1986 (87:1, 39)
Beer, Cecilia, Ebla, Mari och Ugarit. Politik, handel och kultur under Syriens bronsålder (85:2, 14–25)
—, Statyn från Motya: Körsven eller präst? (87:3, 18–24)
Bengtsson, Jonny, R., La Farnesianaprojektet *eller* Från "Squadra volante" till "Squadra errante" (89:2, 11–15)
Bergenstråhle, Erik, Sällsam myt (85:2, 26)
—, Antik hermafrodit (87:4, 35)
Berggren, Kristina, MEDUSA 86:3 (60-åriga Medusa ur en bilderbok av Chris Achilleos)
Bjärvall, Nils, Skal från sjöborrar och cykladiska idolhuvuden (89:1, 23–26)
Blomqvist, Britta, Färgspår på kykladiska idoler (89:2, 16–22)
Blomqvist, Jerker, recension: Holger Friis Johansen, *Fri mands tale. Græsk litteratur indtil Alexander den Stores tid*, Aarhus 1984 (85:3, 39–40)
—, Tronsalsinventarier i Pylos (86:3, 22–30)
Blomqvist, Jerker & Blomqvist, Karin, *Sicelides Musae*. Om Theokritos och idyllen (89:3, 9–13)
Brandt, Olle, Den obegriplige Petronius (88:3, 7–14)
—, Aeneas och det omedvetna (89:4, 13–17)
Cavallin, Anders, Byzantion — Konstantinoupolis — Istanbul m m. En namnhistorisk betraktelse (85:2, 33–37)
Cavallin, Bertil, Lugna livet och trösta döden (86:1, 27–33)
—, Boethius, en man vid en gräns (86:4, 2–7)
—, Filosofins tröst (87:1, 9–14)
—, Atomernas diktare (88:4, 9–16)
Collberg, Sven, Vergilius fjärde eklog (86:2, 26–28)
—, tolkning av: Propertius, *Elegi* III, 3: "Visus eram" (88:1, 32–34)
Cramér, Kim, Delos — ön som förtäres av luften (89:1, 35)
Cullhed, Mats, recension: Johan Bender & Gudrun Haastrup, *Oldtidens Rom. Romerske billeder*, Köpenhamn 1988 (89:1, 42–43)
Edlund, Ingrid, E. M., Morgantina: ett möte mellan greker och sikuler (85:4, 30–35)
Eklund, Lars F., Det senromerska kavalleriet — imperiets hjälpare eller stjälpare? (89:1, 36–40?
Ekroth, Gunnel, recension: Alf Henriksson, *Pytheas resa till Thule*, Höganäs 1984 (86:1, 40)

—, recension: Birgitta Kurtén Lindberg, *Women's Lib i Aristophanes' Athen?*, Göteborg 1987 (88:1, 38–39)
—, MEDUSA 89:4 (Knappar)
Engberg, Håkan, recension: Erling Bjøl & Leo Hjortsø, *Romarriket* (Bonniers världshistoria, 5), Stockholm 1983 (85:1, 39)
Ewaldson, Stig, Neolitiska Grekland. Den europeiska civilisationens gryning (86:1, 9–17)
Fagerström, Kåre, Absidhuset — en byggnadstradition eller ej? (86:1, 22–26)
—, Athenas peplos (89:2, 28–34)
Falk, Bertil, Hurra för den glade eller Glädjespridaren (87:4, 22–25)
—, Arkeologisk feststämning i romarnas Britannien (89:1, 9–11)
Fischer-Hansen, Tobias, Grekisk kult och Sicilien (89:3, 14–24)
Flemberg, Johan, Bronserna från Riace (85:4, 134–17)
—, Var Homeros en kvinna? (86:3, 18–21)
—, recension: Vergilius, *Aeneiden*, tolkad och kommenterad av Ingvar Björkeson, Stockholm 1988 (88:3, 38–39)
—, MEDUSA 89:1 (ametistgem i Paris)
Forsell, Renée, MEDUSA 89:3 (Selinunte)
Forsén, Björn, Petras klippgravar — vad kan de lära oss? (89:2, 23–27)
Gejrot, Claes, recension: Ovidius, *Amores*, tolkade och kommenterade av John W. Köhler, Stockholm 1987 (88:1, 39–40)
Gillis, Carole, recension: *Journal of prehistoric religion*, 1, 1987 (88:1, 35–37)
—, Tredje internationella Therakongressen (89:4, 48–53)
Gjötterberg, Tore, Tomtar och åkergubbar contra semoner och larer (87:1, 15–16)
Guldberg, Tatiana, MEDUSA 88:1 (Vix-krateren)
—, Jus Romanum — äldre romersk rätt (88:3, 28–37)
Görts, Maria, recension: Epiktetos, *Handbok i livets konst*, översättning med kommentar av Gottfrid Grunewald och Stig Y. Rudberg, Göteborg 1983 (85:2, 39)
Hallgren, Roland, Tomtar och penater (86:4, 27–28)
Hedberg, Björn, Antikens kometteorier (86:1, 2–4)
Hedberg, Stephan, Sparta — antikens Sydafrika? (86:2, 8–13)
Hellström, Pontus, Labranda i Karien (87:2, 9–17)
Hilding, Stefan, recension: Hans Furuhagen, *Grekernas värld* (Bonniers världshistoria, 3), Stockholm 1982 (85:1, 38–39)
Hjertén, Stefan, Anteckningar om sambandet mellan arkeologi och ideologi (87:4, 30–34)
von Hofsten, Sven, Den svensk-jugoslaviska utgrävningen i San Simone i norra Jugoslavien (88:1, 27)
Holmgren, Agneta, Lucretia — en kvinna i förvandling (88:3, 15–16)
Hägg, Robin, Kult och konst på det minoiska Kreta (87:1, 30–35)
Hägg, Tomas, recension: Oivind Andersen, *Tradisjon og formidling – hos, fra og om de*

gamle grekere, Oslo 1986; Isokrates, *Fire taler*, overs af Thure Hastrup, indl ved Oivind Andersen, København 1986; Vergil, *Aeneiden*, overs med innl komm og etterord av Egil Kraggerud, Tangen 1983–1986 (87:3, 37–39)
Jansson, Tomas Aulus Cornelius Celsus (87:1, 25–27)
Karlsson, Lars, Stadsmuren i Morgantina (85:4, 36–37)
—, Visby stadsmur, antiken och Philon av Byzantion (86:4, 22–26
—, Massilia och grekiska Provence (88:1, 18–22)
—, Grekiska städer i väst (89:1, 27–34)
Kurtén Lindberg, Birgitta, Den arkaiska kvinnan (85:1, 2–5)
—, recension: Sture Linnér, *Homeros*, Stockholm 1985 (86:1, 38–40)
—, recension: Hilding Thylander, *Den grekiska världen*, Stockholm 1986 (87:1, 36–38)
—, recension: Johan Bender & Gudrun Haastrup, *Oldtidens Rom. Rommerske billeder*, Köpenhamn 1988 (89:1, 44–45)
—, Professor Libanios från Antiokia (89:2, 36–39)
Köhler, John, W., översättning: Ovidius, *Amores* I.5 (86:4, 20)
Labud, Giordano, Castellierikulturen i Istrien (86:2, 14–19)
—, Istrien och romarna, (88:1, 23–26)
Lamm, Jan Peder, MEDUSA 86:2 (folkvandringstida medusor i Sverige)
—, Kan du lösa ormens gåta? Presentation av ett unikt fynd från Össebygarn i Uppland (86:4, 33–34)
—, MEDUSA 87:4 (gotländsk bildsten)
—, MEDUSA 89:2 (sörmländsk ristning från 1000-talet e Kr)
Landgren, Lena & Larsson, Lena, Nytt ljus över Palatinens nordsluttning (87:3, 2–7)
—, Pontifikala ponderabilier (88:1, 14–16)
Larsson, Lena, MEDUSA 87:1 (svartfigurig kylix)
—, Romerska matronor — i ideal och verklighet (88:2, 35–41)
—, Romerska kvinnor i arbete (88:2, 42–46)
Se också **Landgren, Lena**
Leander-Touati, Anne-Marie, Antikens ansikte (86:3, 31–32)
Lind, Lennart, MEDUSA 85:3 (Medusas släkthistoria)
—, Sexkejsaråret 238 (86:2, 20–25)
—, recension: Rudi Thomsen (red), *Det athenske demokrati i samtidens och eftertidens syn*, I–II, Aarhus 1986 (86:4, 36)
—, Arkeologi och nationalism — exemplet bastarnerna (87:4, 26–29)
—, Slavuppror på det romerska Sicilien (89:3, 28–39)
Lindberg, Erik, "Kristendomen — den ensammes vän under antiken". Intervju med Lars Rydbeck (86:1, 5–8)
Lindén, Hans, Hällristningar i alpdalen Valcamonica i Norditalien (87:1, 28–29)
Linders, Tullia, Romersk rätt utan tårar (89:4, 18–27)
Linnér, Sture, översättning och kommentar: Clarin (Leopoldo Alas, 1852–1901), "Sokrates tupp" (86:3, 2–4)

—, Tre arkaiska körlyriker (88:3, 2–6)
Miller, Joel, Laokoon och ormen (85:1, 20)
—, Historiens far (86:4, 8–9)
Moberg, Katrin, Benen berättar — en familj i Asine (89:1, 12–14)
Murray, Oswyn, Samhälle och familj i Grekland under klassisk tid (85:1, 6–18)
Nilsson Nylander, Eva, Bland bovar och banditer i sekelskiftets Rom. Praenestefibulan (85:3, 8–9)
—, recension: T. P. Wiesman, *Catullus and his world – a reappraisal*, Cambridge 1985 (86:2, 38–39)
Se också **Nylander**
Nordfeldt, Ann Charlotte, recension: Birgitta Pålsson Hallager, *Aegeisk forhistorie*, Aarhus 1985 (85:4, 39–40)
Nordqvist, Gullög, Från cirkus till kyrkan: orgeln under antiken (89:1, 2–8)
Nylander, Carl, Erik Sjöqvist — internationalist och Sicilienforskare (89:3, 25–27)
Nylander, Eva, K., Praenestefibulan en gång till (87:3, 10)
Se också **Nilsson Nylander**
Nässtrom, Britt-Mari, Konsten att betvinga en kvinna (87:4, 2–5)
Palmqvist, Lennart, Demeter i Izmir (87:2, 27–31)
Pauli, Ulf, Demeter i Izmir (87:2, 27–31)
—, Några problem i pannonisk arkeologi (86:1, 34–37)
—, Kartografer och lantmätare i antikens Grekland och Rom (87:3, 11–17)
Penttinen, Arto, recension: Hugo Montgomery, *The Way to Chaeronea. Foreign Policy, Decision Making and Political Influence in Demosthenes' Speeches*, Bergen 1983 (85:2, 38–39)
—, recension: Gösta Säflund, *Att tyda antika bildverk*, Göteborg 1984 (85:4, 38–39)
—, Arkeologi och storpolitik i Turkiet under 1870-talet (87:2, 2–8)
—, MEDUSA 87:2 (Efesosmosaik)
—, recension: Bengt Lewan, *Svenskar i Rom. Ur brev och reseminnen från sjutton- och artonhundratalen*, Stockholm 1987 (87:3, 40)
Petersson, Claes, Svenskar på Forum, 2. De nya skandinaviska utgrävningarna (85:3, 28–34)
—, recension: *Piranesi. Italienske studier*, 1–3, København 1983–1985 & Ingemar Algulin, *Nyklassicism som litterär tradition. En historisk överblick*, Partille 1986 (86:4, 39)
—, recension: *Klassisk arkæologiske Studier*, København 1986 (87:1, 38–39)
Petersson, Mats, recension: *Two millennia of poetry in latin*, ed. Jan Öberg, London 1987 (89:1, 46–48)
Portefaix, Lilian, Kvinnoroller i det antika samhället och i den tidiga kyrkan (89:4, 2–12)
Prohászka, Marianne, En grekisk nekropol i Syditalien (85:1, 22-29)
—, Fibulan — antikens dräktspänne (86:4, 10–19)

—, MEDUSA 87:3 (bronslock fr Metaponto)
Prohászka, Otto, Poggio — orättvist glömd (89:4, 30–36)
Reimers, Pontus, Blod och sand — gladiatorer i det romerska riket (88:4, 17–30)
Roos, Paavo, Med Cicero i Mindre Asien (85:1, 30–37)
—, MEDUSA 86:1 (lykisk klippgrav)
—, Anatoliska klippkammargravar (87:2, 32–40)
—, MEDUSA 88:3 (sarkofag i Istanbul)
Roxman, Susanna, recension: Kjell Fridh, *Caesar*, Stockholm 1984 (85:1, 39–40)
—, recension: Xenofon-Platon: *Sokrates på fest och i vardagslag*, tolkningar av Ebbe Linde, Malmö 1985 (86:2, 39–40)
—, Till frågan av Mithras' bortvända ansikte (87:3, 25–27)
—, Replik om utgrävningarna på Palatinens nordsluttning (88:1, 13)
—, Sociala och politiska associationer omkring romerska helgedomar (88:3, 17–19)
—, recension: Miranda J Green, *The Gods of Roman Britain*, Aylesbury 1988 (1983) (89:4, 55–56)
Rudberg, Stig, Y., Girig, vidskeplig och lortaktig. Om karaktärsteckningar från Theophrastos' Athen (85:4, 2–10)
Rydbeck, Lars, Utifrån — Oxford via London (88:3, 22–24)
—, Pindaros råd: Smid ditt språk på sanningens städ! (89:4, 41–46)
Rystedt, Eva, Etruskerna — gåtfulla eller inte? (85:3, 2–7)
—, Svensk-italiensk utställning i Viterbo (86:3, 6–7)
—, recension: *Lyrikvännen*, 2–3 1986. Specialnummer om antik poesi (86:4, 35–36)
—, recension: Johan Flemberg, *Vid Odysseus' hav. Med svenska diktare på klassisk mark* Stockholm 1987 (87:4, 38–40)
—, Kirke, Odysseus och grekiskt bildberättande (88:1, 7–13)
—, recension: Göran Börge, *På sardernas ö*, Stockholm 1988 (88:4, 39)
—, Döden i bild — om de attiska gravlekyterna (89:2, 2–10)
Santillo Frizell, Barbro, Nya museer på Sardinien (85:3, 35–37)
—, Mykenska seglatser i Italien (87:3, 28–35)
—, recension: Domenico Inganni, *Stuckatörens liv och hantverk*, Borås 1987 (89:4, 54–)
Scheffer, Charlotte, recension: Anders Ollfors, *Hjalmar Söderberg och antiken och andra essayer*, Göteborg 1986 (86:4, 37)
—, Pergamon och gallerna (87:2, 18–26)
—, recension: Trewin Copplestone (utg), *Se konsten. Världskonsten i samhällshistoriskt perspektiv*, Stockholm 1986 (87:4, 36–38)
Schönbeck, Eva-Karin, Saturnalia — Saturnus fest i Rom (87:4, 20–21)
Sego, Josef, Constanta. Utgrävningarn av det antika Tomis (85:4, 11–12)
Silfwerbrand, Kerstin, recension: Ann Marie Nielsen, *Øjeblicksbilleder fra Antikken* (88:3, 39–40)
Siljeholm, Ulla, Nabatéernas Petra — den rosa klippstaden (85:2, 2–7)
—, Jerash, romersk provinsstad i Jordanien (86:2, 2–7)

—, Herodes, byggherren (88:1, 2–6)
Sironen, Timo, Sabiner, Roms grannar och delägare (85:3, 10–13)
Sjöbohm, Anders, recension: *Klassiska klassiker*, temanummer av *Allt om böcker*, 1985:2 (85:3, 38)
—, recension: Theodor Kallifatides, *Lustarnas herre*, Stockholm 1986 (86:4, 37–38)
Small, J. Penny, MEDUSA 86:4 (IBM KALOS)
Soderling, Janice, Kentaurer (85:4, 29)
Stolpe, Birger, Brandbombaren Zeus (85:4, 22–28)
Strandberg Olofsson, Margareta, MEDUSA 85:1, (mosaiker från romerska villor i Britannien)
—, Varför kvinnohistorisk antikforskning? (88:2, 2)
—, Att försöka höra antikens tysta kvinnor. Om källor och metod (88:2, 3–14)
—, "Om det blir en flicka, sätt ut henne." Livslängd och levnadsvillkor i antiken (88:2, 15–20)
—, MEDUSA 88:2 (keltisk Medusavariant från Bath)
Strömberg, Agneta, Hustrur och hetärer — kvinnor i det klassiska Athen (88:2, 22–29)
—, Hellenismen — förändringarnas tid (88:2, 30–33)
Säflund, Gösta, Inbrytning i den umbriska Musans helgedom (87:1, 2–8)
Söderlind, Martin, Silenos' tre ansikten i terrakottaskulptur från Gela (88:4, 2–7)
Tinz, Tove, Svenskar på Forum, 1 (85:2, 8–13)
Troëng, Britt, översättning: Horatius' ode till våren, *Carmina I:4* (88:3, 21)
—, översättning: Hadrianus, *Animula vagula blandula* (89:4, 28–29)
Uddholm, Alf, Odysseus i labyrintdans? (86:4, 29–32)
—, Vem var Julius Centerwall? (88:3, 26–27)
—, En sexsekt i det gamla Rom (89:2, 45–48)
Unge, Suzanne, Odysseus. Scener ur Homeros värld (86:1, 18–21)
Vidén, Gunhild, "En hugstor kvinna" — manligt och kvinnligt hos Cleopatra (88:4, 34–38)
Wærn, Ingrid, Spädbarnet i antikens Grekland (87:1, 17–24)
Wedendahl, Paul Axel H., Ormar i antikens Grekland (85:2, 28–32)
Wells, Berit, Apollon i Asine (86:3, 8–17)
—, Sjösättning i Piraeus (87:4, 16–19)
—, MEDUSA 88:4 (mosaik fr Philippopolis)
—, De respektlösa men hygieniska mykenarna (89:4, 36–40)
Westermark, Ulla, Hekatomniderna som myntherrar (88:1, 28–31)
Westman, Rolf, Vatten och hav hos Horatius (87:6, 6–10)
Wifstrand Schiebe, Marianne, Saturnus — idealgestalt och skräckfigur (85:3, 14–27)
Wikander, Charlotte, Etruskerna i Malmö (87:3, 8–9)
—, "ön som solen rår om, de dödligas glädje" (89:3, 2–8)
Wikander, Örjan, Etruskerna i öst (88:4, 31–33)
—, recension: *Kejsar Augustus' självbiografi*. Den latinska texten med inledning, över-

sättning och kommentar av Anders Ollfors, Borås 1988 (88:4, 39–40)
—, Ultimus gentis suae — om utplånandet av en aristokrati (89:1, 15–22)
Wiman, Ingela, MEDUSA 85:2 (etrustisk spegel)
Åkerström-Hougen, Gunilla, MEDUSA 85:4 (fris från Didyma)
Åström, Paul En medusa? (86:2, 29)
—, Midea och Hala Sultan Tekke — kring katastrofer vid slutet av bronsåldern (86:2, 30–37)
—, Lars Gustafsson och hans Medusa (89:2, 40–43)

TEMATISKT REGISTER

RECENSERAD LITTERATUR

Algulin, Ingemar, *Nyklassicism som litterär tradition. En historisk överblick*, Partille 1986 (86:4, 39)
Allt om böcker, temanummer *Klassiska klassiker*, 1985:2 (85:3, 38)
Andersen, Oivind, *Tradisjon og formidling – hos, fra og om de gamle grekere* , Oslo 1986 (87:3, 37–39)
Andrén, Arvid, *Orvieto*, Göteborg 1984 (85:2, 40)
Augustus, *Kejsar Augustus' självbiografi.* Den latinska texten med inledning, översättning och kommentar av Anders Ollfors, Borås 1988 (88:4, 39–40)
Bender, Johan & Haastrup, Gudrun, *Oldtidens Rom. Romerske billeder*, Köpenhamn 1988 (89:1, 42–43 & 44–45)
Bjøl, Erling & Hjortsø, Leo, *Romarriket* (Bonniers världshistoria, 5), Stockholm 1983 (85:1, 39)
Börge, Göran, *På sardernas ö*, Stockholm 1988 (88:4, 39)
Copplestone, Trewin (utg), *Se konsten. Världskonsten i samhällshistoriskt perspektiv*, Stockholm 1986 (87:4, 36–38)
Epiktetos, *Handbok i livets konst*, övers m komm av Gottfried Grunewald och Stig Y. Rudberg, Göteborg 1983 (85:2, 39)
Flemberg, Johan, *Vid Odysseus' hav. Med svenska diktare på klassisk mark*, Stockholm 1987 (87:4, 38–40)
Fridh, Kjell, *Caesar*, Stockholm 1984 (85:1, 39–40)
Friis Johansen, Holger, *Fri mands tale. Græsk litteratur indtil Alexander den Stores tid*, Aarhus 1984 (85:3, 39–40)
Furuhagen, Hans, *Grekernas värld* (Bonniers världshistoria, 3), Stockholm 1982 (85:1, 38–39)
Green, Miranda J, *The Gods of Roman Britain*, Aylesbury 1988 (89:4, 55–56)
Henriksson, Alf, *Pytheas resa till Thule*, Höganäs 1984 (86:1, 40)
Inganni, Domenico, *Stuckatörens liv och hantverk*, Borås 1987 (89:4, 54)

Isokrates, *Fire taler*, overs af Thure Hastrup, indl ved Oivind Andersen, København 1986 (87:3, 37–39)
Journal of prehistoric religion, 1, 1987 (88:1, 35–37)
Kallifatides, Theodor, *Lustarnas herre*, Stockholm 1986 (86:4, 37–38)
Klassisk arkæologiske Studier, København 1986 (87:1, 38–39)
Kurtén Lindberg, Birgitta, *Women's Lib i Aristophanes' Athen?*, Göteborg 1987 (88:1, 38–39)
Lewan, Bengt, *Svenskar i Rom. Ur brev och reseminnen från sjutton- och artonhundratalen*, Stockholm 1987 (87:3, 40)
Linnér, Sture, *Hellenika*, Uppsala 1986 (87:3, 39)
—, *Homeros*, Stockholm 1985 (86:1, 38–40)
Lyrikvännen, 2–3 1986. Specialnummer om antik poesi (86:4, 35–36)
Montgomery, Hugo, *The Way to Chaeronea. Foreign Policy, Decision Making and Political Influence in Demosthenes' Speeches*, Bergen 1983 (85:2, 38–39)
Nielsen, Anne Marie, Øjeblicksbilleder fra Antikken (88:3, 39–40)
Ollfors, Anders, *Hjalmar Söderberg och antiken och andra essayer*, Göteborg 1986 (86:4, 37)
Ovidius, *Amores*, tolkade och kommenterade av John W. Köhler, Stockholm 1987 (88:1, 39–40)
Piranesi. Italienske studier, 1–3, København 1983–1985 (86:4, 39)
Pålsson Hallager, Birgitta, *Aegeisk forhistorie*, Aarhus 1985 (85:4, 39–40)
Säflund, Gösta, *Att tyda antika bildverk*, Göteborg 1984 (85:4, 38–39)
Thomsen, Rudi (red), *Det athenske demokrati i samtidens och eftertidens syn*, I–II, Aarhus 1986 (86:4, 36)
Thylander, Hilding, *Den grekiska världen*, Stockholm 1986 (87:1, 36–38)
Vergil, *Aeneiden*, övers med innl komm og etterord av Egil Kraggerud, Tangen 1983–1986 (87:3, 37–39)
Vergilius, *Aeneiden*, tolkad och kommenterad av Ingvar Björkeson, Stockholm 1988 (88:3, 38–39)
Wiseman, T. P., *Catullus and his world – a reappraisal*, Cambridge 1985 (86:2, 38–39)
Xenofon-Platon: *Sokrates på fest och i vardagslag*, tolkningar av Ebbe Linde, Malmö 1985 (86:2, 39–40)
Öberg, Jan, ed, *Two millennia of poetry in Latin*, London 1987 (89:1, 46–48)

FRÄMRE ORIENTEN

Beer, Cecilia, Ebla, Mari och Ugarit. Politik, handel och kultur under Syriens bronsålder (85:2, 14–25)
Forsén, Björn, Petras klippgravar — vad kan de lära oss? (89:2, 23–27)
Roos, Paavo, Anatoliska klippkammargravar (87:2, 32–40)
Siljeholm, Ulla, Nabatéernas Petra — den rosa klippstaden (85:2, 2–7)

—, Jerash, romersk provinsstad i Jordanien (86:2, 2–7)
—, Herodes, byggherren (88:1, 2–6)

GREKLAND

AEGEISK FÖRHISTORIA

Blomqvist, Jerker, Tronsalsinventarier i Pylos (86:3, 22–30)
Ewaldson, Stig, Neolitiska Grekland. Den europeiska civilisationens gryning (86:1, 9–17)
Gillis, Carole, Tredje internationella Therakongressen (89:4, 48–53)
Hägg, Robin, Kult och konst på det minoiska Kreta (87:1, 30–35)
Moberg, Katrin, Benen berättar — en familj i Asine (89:1, 12–14)
Wells Berit, De respektlösa men hygieniska mykenarna (89:4, 36–40)
Åström, Paul, Midea och Hala Sultan Tekke — kring katastrofer vid slutet av bronsåldern (86:2, 30–37)

ARKEOLOGI

Fagerström, Kåre, Absidhuset — en byggnadstradition eller ej? (86:1, 22–26)
Prohászka, Marianne, En grekisk nekropol i Syditalien (85:1, 22–29)
Wells, Berit, Apollon i Asine (86:3, 8–17)

HISTORIA

Edlund, Ingrid E. M., Morgantina: ett möte mellan greker och sikuler (85:4, 30–35)
Hedberg, Stephan, Sparta — antikens Sydafrika? (86:2, 8–13)
Hellström, Pontus, Labranda i Karien (87:2, 9–17)
Karlsson, Lars, Massilia och grekiska Provence (88:1, 18–22)
—, Grekiska städer i väst (89:1, 27–34)
Kurtén Lindberg, Birgitta, Den arkaiska kvinnan (85:1, 2–5)
Murray, Oswyn, Samhälle och familj i Grekland under klassisk tid (85:1, 6–18)
Strömberg, Agneta, Hustrur och hetärer — kvinnor i det klassiska Athen (88:2, 22–29)
—, Hellenismen — förändringarnas tid (88:2, 30–33)
Wærn, Ingrid, Spädbarnet i antikens Grekland (87:1, 17–24)
Wikander, Charlotte, "ön som solen rår om, de dödligas glädje" (89:3, 2–8)

KONST OCH ARKITEKTUR

Beer, Cecilia, Statyn från Motya: Körsven eller präst? (87:3, 18–24)
Blomqvist, Britta, Färgspår på kykladiska idoler (89:2, 16–22)
Flemberg, Johan, Bronserna från Riace (85:4, 13–17)
Karlsson, Lars, Stadsmuren i Morgantina (85:4, 36–37)
Palmqvist, Lennart, Demeter i Izmir (87:2, 27–31)
Prohászka, Marianne, Fibulan — antikens dräktspänne (86:4, 10–19)
Rystedt, Eva, Kirke, Odysseus och grekiskt bildberättande (88:1, 7–13)

—, Döden i bild — om de attiska gravlekyterna (89:2, 2–10)
Scheffer, Charlotte, Pergamon och gallerna (87:2, 18–26)
Söderlind, Martin, Silenos' tre ansikten i terrakottaskulptur från Gela (88:4, 2–7)
Unge, Suzanne, Odysseus. Scener ur Homeros värld (86:1, 18–21)

LITTERATUR
Blomqvist, Jerker & Blomqvist, Karin, *Sicelides Musae*. Om Theokritos och idyllen (89:3, 9–13)
Falk, Bertil, Hurra för den glade eller Glädjespridaren (87:4, 22–25)
Flemberg, Johan, Var Homeros en kvinna (86:3, 18–21)
Kurtén Lindberg, Birgitta, Professor Libanios från Antiokia (89:2, 36–39)
Linnér, Sture, Tre arkaiska körlyriker (88:3, 2–6)
Nässström, Britt-Mari, Konsten att betvinga en kvinna (87:4, 2–5)
Rudberg, Stig Y., Girig, vidskeplig och lortig. Om karaktärsteckningar från Theophrastos' Athen (85:4, 2–10)
Rydbeck, Lars, Pindaros råd: Smid ditt språk på sanningens städ! (89:4, 41–46)
Uddholm, Alf, Odysseus i labyrintdans? (86:4, 29–32)

RELIGION
Ambatsis, Inga & Jannis, Gemensamt arv? (87:4, 11–14)
Fischer-Hansen, Tobias, Grekisk kult och Sicilien (89:3, 14–24)
Wedendahl, Paul Axel H., Ormar i antikens Grekland (85:2, 28–32)

Italien och Rom

ITALISK FÖRHISTORIA
Labud, Giordano, Castellierikulturen i Istrien (86:2, 14–19)
Lindén, Hans, Hällristningar i alpdalen Valcamonica i Norditalien (87:1, 28–29)
Santillo Frizell, Barbro, Mykenska seglatser i Italien (87:3, 28–35)

ARKEOLOGI
Bengtsson, Johnny, R., La Farnesinaprojektet *eller* Från "Squadra volante" till "Squadra errante" (89:2, 11–15)
Falk, Bertil, Arkeologisk feststämning i romarnas Britannien (89:1, 9–11)
von Hofsten, Sven, Den svensk-jugoslaviska utgrävningen i San Simone i norra Jugoslaven (88:1, 27)
Labud, Giordano, Istrien och romarna (88:1, 23–26)
Landgren, Lena & Larsson, Lena, Nytt ljus över Palatinens nordsluttning (87:3, 2–7)
—, Pontifikala ponderabilier (88:1, 14–16)
Lind, Lennart, Arkeologi och nationalism — exemplet bastarnerna (87:4, 26–29)
—, Slavuppror på det romerska Sicilien (89:3, 28–39)
Pauli, Ulf, Några problem i pannonisk arkeologi (86:1, 34–37)

Petersson, Claes, Svenskar på Forum, 2. De nya skandinaviska utgrävningarna (85:3, 28–34)
Roxman, Susanna, Replik om utgrävningarna på Palatinens nordsluttning (88:1, 13)
Sego, Josef, Constanta. Utgrävningarna av det antika Tomis (85:4, 11–12)
Säflund, Gösta, Inbrytning i den umbriska Musans helgedom (87:1, 2–8)
Tinz, Tove, Svenskar på Forum, 1 (85:2, 8–13)

HISTORIA

Eklund, Lars F, Det senromerska kavalleriet — imperiets hjälpare eller stjälpare? (89:1, 36–40)
Guldberg, Tatiana, Jus Romanum — äldre romersk rätt (88:3, 28–37)
Larsson, Lena, Romerska matronor — i ideal och verklighet (88:2, 35–41)
—, Romerska kvinnor i arbete (88:2, 42–46)
Lind, Lennart, Sexkejsaråret 238 (86:2, 20–25)
Linders, Tullia, Romersk rätt utan tårar (89:4, 18–27)
Portefaix, Lilian, Kvinnoroller i det antika samhället och i den tidiga kyrkan (89:4, 2–12)
Reimers, Pontus, Blod och sand — gladiatorer i det romerska riket (88:4, 17–30)
Roos, Paavo, Med Cicero i Mindre Asien (85:1, 30–37)
Rystedt, Eva, Etruskerna — gåtfulla eller inte? (85:3, 2–7)
Sironen, Timo, Sabiner, Roms grannar och delägare (85:3, 10–13)
Wikander, Örjan, Ultimus gentis suae — om utplånandet av en aristokrati (89:1, 15–22)

LITTERATUR

Brandt, Olle, Den obegriplige Petronius (88:3, 7–14)
—, Aeneas och det omedvetna (89:4, 13–17)
Cavallin, Bertil, Lugna livet och trösta döden (86:1, 27–33)
—, Boethius, en man vid en gräns (86:4, 2–7)
—, Filosofins tröst (87:1, 9–14)
—, Atomernas diktare (88:4, 9–16)
Collberg, Sven Vergilius' fjärde eklog (86:2, 26–28)
—, tolkning av: Propertius, *Elegi* III, 3: "Visus eram" (88:1, 32–34)
Jansson, Tomas, Aulus Cornelius Celsus (87:1, 25–27)
Köhler, John W., översättning: Ovidius, *Amores* I.5 (86:4, 20)
Troëng, Britt översättning: Horatius' ode till våren, *Carmina* I:4 (88:3, 21)
—, översättning: Hadrianus *Animula vagula blandula* (89:4, 28–29)
Vidén, Gunhild, "En hugstor kvinna" — manligt och kvinnligt hos Cleopatra (88:4, 34–38)
Westman, Rolf, Vatten och hav hos Horatius (87:4, 6–10)

RELIGION

Gjötterberg, Tore, Tomtar och åkergubbar contra semoner och larer (87:1, 15–16)
Hallgren, Roland, Tomtar och penater (86:4, 27–28)
Lindberg, Erik, "Kristendomen — den ensammes vän under antiken". Intervju med Lars Rydbeck (86:1, 5–8)
Roxman, Susanna, Till frågan om Mithras' bortvända ansikte (87:3, 25–27)
—, Sociala och politiska associationer omkring romerska helgedomar (88:3, 17–19)
Schönbeck, Eva-Karin, Saturnalia — Saturnus fest i Rom (87:4, 20–21)
Uddholm, Alf, En sexsekt i det gamla Rom (89:2, 45–48
Wifstrand Schiebe, Marianne, Saturnus — idealgestalt och skräckfigur (85:3, 14–27)

Medusa

Berggren, Kristina, MEDUSA 86:3 (60-årig Medusa ur en bilderbok av Christ Achilleos)
Ekroth, Gunnel, MEDUSA 89:4 (Knappar)
Flemberg, Johan, MEDUSA 89:1 (ametistgem i Paris)
Forsell, Renée, MEDUSA 89:3 (Selinunte)
Guldberg, Tatiana, MEDUSA 88:1 (Vix-krateren)
Lamm, Jan Peder, MEDUSA 86:2 (folkvandringstida medusor i Sverige)
—, MEDUSA 87:4 (gotländsk bildsten)
—, MEDUSA 89:2 (sörmländsk ristning från 1000-talet e Kr)
Larsson, Lena, MEDUSA 87:1 (svartfigurig kylix)
Lind, Lennart, MEDUSA 85:3 (Medusas släkthistoria)
Penttinen, Arto, MEDUSA 87:2 (Efesosmosaik)
Prohàszka, Marianne, MEDUSA 87:3 (bronslock fr Metaponto)
Roos, Paavo, MEDUSA 86:1 (lykisk klippgrav)
—, MEDUSA 88:3 (sarkofag i Istanbul)
Small, J. Penny, MEDUSA 86:4 (IBM KALOS)
Strandberg Olofsson, Margareta, MEDUSA 85:1 (mosaiker från romerska villor i Britannien)
—, MEDUSA 88:2 (keltisk Medusavariant från Bath)
Wells, Berit, MEDUSA 88:4 (mosaik fr Philippopolis)
Wiman, Ingela, MEDUSA 85:2 (etruskisk spegel)
Åkerström-Hougen, Gunilla, MEDUSA 85:4 (fris från Didyma)

Utställningar

Leander-Touati, Anne-Marie, Antikens ansikte (86:3, 31–32)
Rystedt, Eva, Svensk-italiensk utställning i Viterbo (86:3, 6–7)
Santillo Frizell, Barbro, Nya museer på Sardinien (85:3, 35–37)
Wikander, Charlotte, Etruskerna i Malmö (87:3, 8–9)
Wikander, Örjan, Etruskerna i öst (88:4, 31–33)

Övrigt

Bergenstråhle, Erik, Sällsam myt (85:2, 26)
—, Antik hermafrodit (87:4, 35)
Bjärvall, Nils, Skal från sjöborrar och cykladiska idolhuvuden (89:1, 23–26)
Cavallin, Anders, Byzantion — Konstantinoupolis — Istanbul m m. En namnhistorisk betraktelse (85:2, 33–37)
Cramér, Kim, Delos — ön som förtäres av luften (89:1, 35)
Fagerström, Kåre, Athenas peplos (89:2, 28–34)
Hedberg, Björn, Antikens kometteorier (86:1, 2–4)
Hjertén, Stefan, Anteckningar om sambandet mellan arkeologi och ideologi (87:4, 30–34)
Holmgren, Agneta, Lucretia — en kvinna i förvandling (88:3, 15–16)
Karlsson, Lars, Visby stadsmur, antiken och Philon av Byzantion (86:4, 22–26)
Lamm, Jan Peder, Kan du lösa ormens gåta? Presentation av ett unikt fynd från Össebygarn i Uppland (86:4, 33–34)
Linnér, Sture, översättning och kommentar: Clarin (Leopoldo Alas, 1852–1901), "Sokrates tupp" (86:3, 2–4)
Miller, Joel, Laokoon och ormen (85:1, 20)
—, Historiens far (86:4, 8–9)
Nilsson Nylander, Eva, Bland bovar och banditer i sekelskiftets Rom. Praenestefibulan (85:3, 8–9)
Nordqvist, Gullög, Från cirkus till kyrkan: orgeln under antiken (89:1, 2–8)
Nylander, Carl, Erik Sjöqvist — internationalist och Sicilienforskare (89:3, 25–27)
Nylander, Eva, K., Praenestefibulan en gång till (87:3, 10)
Pauli, Ulf, Kartografer och lantmätare i antikens Grekland och Rom (87:3, 11–17)
Penttinen, Arto, Arkeologi och storpolitik i Turkiet under 1870-talet (87:2, 2–8)
Prohászka, Otto, Poggio — orättvist glömd (89:4, 30–35)
Rydbeck, Lars, Utifrån — Oxford via London (88:3, 22–24)
Soderling, Janice, Kentaurer (85:4, 29)
Stolpe, Birger, Brandbombaren Zeus (85:4, 22–28)
Strandberg Olofsson, Margareta, Varför kvinnohistorisk antikforskning? (88:2, 2)
—, Att försöka höra antikens tysta kvinnor. Om källor och metod (88:2, 3–14)
—, "Om det blir en flicka, sätt ut henne". Livslängd och levnadsvillkor i antiken (88:2, 15–20)
Uddholm, Alf, Vem var Julius Centerwall? (88:3, 26–27)
Wells, Berit, Sjösättning i Piraeus (87:4, 16–19)
Westermark, Ulla, Hekatomniderna som myntherrar (88:1, 28–31)
Åström, Paul, En Medusa? (86:2, 29)
—, Lars Gustafsson och hans Medusa (89:2, 40–43)

LÖSNUMMERPRIS 25 KR
PRENUMERATIONSPRIS 90 KR/ÅR (4 NR)
(tidigare årgångar 75 kr; expeditionspris 5kr/äldre årgångar)
STÖDPRENUMERATION 150 KR/ÅR

POSTGIRO 17 60 16-4

REGISTER TILL ARTIKLAR PUBLICERADE I MEDUSA 1985–1989
kan kostnadsfritt rekvireras från *Föreningen för en svensk antiktidskrift*,
Renstiernas Gata 25, 116 31 Stockholm